

**السند 1 :** استأذن رامي أباه الذهاب مع تلاميذ النادي غدا الى معرض الآلات الموسيقية فأذن له. أخذ ما خبأ من نقود أيام العيد و قصد المعرض و تجوّل في القاعات و سأل العارضين عن الأثمان فوجدها مرتفعة. أخرج نقوده و عدّها و أدرك أنّها قليلة فالتجأ الى أصدقائه يطلب منهم المساعدة فأمدّوه بما يريد .

**التعليمة 1:** أستخرج من النص ثلاثة أفعال مهموزة مجرّدة.

.....

**التعليمة 2:** أستخرج من النص ثلاثة أفعال مهموزة مزيدة.

.....

**التعليمة 3:** أستخرج من النص

• فعلا مهموز الفاء=.....

• فعلا مهموز العين=.....

• فعلا مهموز اللام=.....

**التعليمة 4:** أعيد كتابة الأفعال المسطرة حسب السياق الجديد و لا أسهو عن

الشكل .

**أخذ** رامي ما **خبأ** من نقود و **سأل** العارضين عن الأثمان.

.....الأولاد .....من نقود و .....العارضين عن الأثمان .

مع 1أ

مع 1ب

مع 2أ

مع 2ب

التعليمة 5: أستخرج من النص :

مع 1 ج

مفعولا فيه للزمان مركبا = .....

مفعولا فيه للزمان مفردة = .....

مفعولا فيه للمكان مركبا = .....

التعليمة 6: أغني كل جملة بمفعول فيه للمكان أو للزمان المناسب .

مع 2 ج

يقصد الفتى معرض الآلات الموسيقية .....

انتشر الطلبة و الطالبات .....

أغلق المعرض أبوابه .....

التعليمة 7: أنتج نصا أصف فيه قاعة عرض مستعملا ما أمكن من مركبات

مع 3

أو متممات و أفعال مهموزة.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

مع 3	مع 2			مع 1			
	ج	ب	أ	ج	ب	أ	
0	0	0	0	0	0	0	انعدام التملك
2	1	1	0.5	1	0.5	1	دون التملك الأدنى
3	2	2	1	2	1	2	التملك الأدنى
5	3	3	1.5	3	1.5	3	التملك الأقصى